

科学家



|卷|首|语|



告别的年代里，我们需要相遇

2013年，杭州下沙，当搬迁去仓前的车队扬起的尘埃尚未散去之际，我们面临了各种形式和情节的告别，从此本部成为一个遥远的符号，生活在一些不近人情的通知里。

在这告别的年代里，我们需要相遇。

生科苑，选择在这个时候出现，便是为了唤醒你曾经的记忆。

在三个主题板块的征文中，我的中国梦，说的是理想，少年的中国，中国的少年，是一场关于未来如何来，过去怎样去的思考；旅行，讲的是一场冒险，关于一群年轻的人，以青春为马，飞跃城市杜鹃巢的冒险；待“你”长发及腰，则是一段故事，一场天马行空的关于爱情的想象，爱情的千百种可能，在这些故事里，总有一段文字，可以抵达你的内心。

当年多少轻狂事，皆为痴痴少年行。这是在看完这次参加征文文章后第一个出现在脑海中的句子。参赛的文章或质朴，或华丽，或温温婉婉充满人间烟火，或心怀远大语句间一片波澜壮阔，但所有人都将自己内心的想法以文字的形式呈现出来，用汗湿的手心捧着，摆在你的眼前。

也许几年之后青春散场，心境与此时已全然不同，但我只愿时光这把杀猪刀没有将你们的才华凌迟，愿在这片土地上的花开有你。



待我长发及腰，少年娶我可好？待你青丝绾正，铺十里红妆可愿？
却怕长发及腰，少年倾心他人。待你青丝绾正，笑看君怀她笑颜。

22 诗你长发及腰

18

美食

生科苑

总第57期

目录 Contents

01 卷首语

04 时光轴

我的中国梦

06 国梦

08 中国梦

旅行

10 遇见欧城

12 湘湖游

14 一段无关时间的记忆

16 美句分享

美食

18 美食travel

20 周边生活寻小吃芳踪

诗你长发及腰

22 诗你长发及腰

23 诗“你”长发及腰

24 烟花易冷

26 预断难断

SKY牛人榜

28 陈深&胡旭

轻松一刻

30 笑话

30 爆镜度测试

28 SKY牛人榜

无上咒无等持

阿鞞跋致三世诸佛

得阿鞞跋致

无挂碍无碍地

得阿鞞跋致

06 我的中国梦

千里浪涛，奔腾出一个不屈的民族；
万里雪飘，历练出一个强大的国家；
旭日东升，唤醒了无数个沉睡的梦想。



顾问 周春儿
终审 金岳祥
指导老师 程心皓 陈 好 倪 雅
主 编 蒋辰榆 叶佳玲 曾子安
责 编 邓 睿 胡激蕾 李雅娟
施亚盛 谢 岚 肖 琪
主办单位 生命与环境科学学院团委
地 址 下沙校区5号实验楼229
邮 编 310018
投稿邮箱 hznuskyxwzx@163.com
电子地址 http://www.cis.hznu.edu.cn/学生园地/生科苑

认识不过是场修行，
你路过我，我路过你，
然后各自修行，各自向前。

10 旅行



2013
9月

- 1 日 生命与环境科学学院2013级新生迎新工作
- 2 日 生命与环境科学学院2013级新生开学典礼
- 3 日 生科院教官见面会，辅导员走访军训教官
生科问道第五问之与匡廷云院士共话成才
- 13日 生科院第一届团委学生联合会第二次全体委员代表大会
- 15日 生科院2013级学生军训勇得优胜方队及宣传优胜连队
- 23日 生科院第一届团委学生联合会第一次全体干部干事会议
- 26日 加拿大太平洋林业中心刘俊君研究员应邀来我院作学术讲座
- 29日 生科院2013级迎新晚会
- 30日 杜卫校长来院调研

10月

- 16日 三名教师被聘为“钱江学者”特聘教授
杜克大学副校长James Siedow教授来我校传授SCI论文写作秘籍
- 17日 生科问道第六问之甘霖教授畅谈大洋彼岸的日子
我院学生作品斩获全国“挑战杯”金奖
- 18日 生科院寝室设计大赛
- 19日 董鸣教授当选中国生态学会副理事长、中国植物学会常务理事
- 20日 浙江科技馆志愿者活动
B.D. 服务社“手指翻转，叶展花开” D.I.Y手工节
- 23日 生命与环境科学学院第五届REACH（励志）奖学金公开答辩会
- 27日 “绿之翼” 环保协会说课大赛
- 29日 “绿之翼” 环保协会光棍节漂流瓶宣传活动
- 30日 “新生杯” 辩论赛决赛

11月

- 1~3日 生科院成功举办“中国智慧与利益观念” 讲座
生科院参加全国“高校生命科学课程教学系列报告会”
生科学子参与壹基金2013健行活动（杭州站）回归日志愿者活动
- 6 日 云南省农业科学院张仲凯研究员来我院访问
生命与环境科学学院2013级新生期中教学座谈会
生科院暑期社会实践经验成果交流会
- 7 日 生科院“新生杯” 篮球挑战赛决赛
- 8 日 志愿者接待文海小学学生参观生科院
- 9 日 教工党员参观新四军

12月

- 10日 “绿之翼” 环保协会科研部监测生活区空气质量指数
- 14日 生科问道第七问之邱猛生随谈中外教育
- 15~ 生科院在第五届浙江大学生生命科学竞赛中取得历史最好成绩
- 17日 B.D.服务社赴浙江自然博物馆举办亲自活动
- 20日 生科院第九届团员、学生干部培训班开班典礼
- 22日 B.D.服务社荣获“新星社团” 称号
- 23日 “绿之翼” 环保协会参与志愿者活动
- 24日 生科院第三届师生羽毛球赛
“绿之翼” 环保协会参加2013“落叶传情，情满杭城” 统筹会
- 27日 野百合艺术团开展T恤涂鸦大赛
生科问道第八问之裴真明教授与生科学子谈机遇
- 30日 杭州师范大学第五届REACH（励志）奖学金颁奖典礼

- 3 日 生科院召开统战工作座谈会
- 5 日 “生命缘” 青年志愿者协会国际志愿者日宣传活动
生科院举办“教育招考辅导” 讲座
2014届毕业生就业动员大会
- 6 日 “绿之翼” 环保协会被评为十佳社团
“绿之翼” 环保协会环教部开展环保课程
- 8 日 “Dream melody ——倚梦筑声” 十佳歌手决赛
“绿之翼” 环保协会参与“在杭高校绿色社团” 精品交流会
- 9 日 生科院召开领导班子民主生活会
- 11日 生科院召开少数民族学生座谈会
B.D.服务社开展D.I.Y手工活动
- 13日 副校长杨磊来院调研科技工作
- 15日 生科院第九届团员、学生干部培训班结束
贝斯特乒乓球协会举办羽毛球班级对抗赛
- 18日 医学院来院调研，生科院召开12级学生年级大会
- 19日 何俊副校长来院视察实验室建设情况
- 20日 “绿之翼” 环保协会于文海小学开展环保课堂
- 24日 “绿之翼” 环保协会开展2013全国水果贺卡活动
- 25日 美国辛辛那提大学Q. Richard Lu 教授应邀来我校进行学术访问
- 26日 生科学子获第五届“师大荣光” 殊荣

2014
1月

- 10日 生科院慰问生活困难学生党员
生科院召开2013年度党团总结会
- 12日 浙江省药用植物种质改良与质量控制技术重点实验室召开第一届学术委员会年会
浙江省城市湿地生态系统修复与资源利用创新团队召开年会

我的·中国梦

国梦 DREAM·杨晨晨

千里浪涛，奔腾出一个不屈的民族；万里雪飘，历练出一个强大的国家；旭日东升，唤醒了无数个沉睡的梦想。

我梦中的中国没有贪污腐败，没有暴乱惶恐，可是我也清楚地知道就现今状态而言，中国的资本还不够强大，中国的政治还不够完善，中国的所有都还在发展。我不该奢求太多，但知道作为一个有血有肉的中国人，我有权利和义务让自己的国家更加繁荣。

都说中国走在复兴之路上，的确，从曾经的殖民地到如今，中国的发展是世界瞩目的，但在内部却存在许多的“朽木”。正如《论语》中论道：“吾恐季孙之忧，不在颛臾，而在萧墙之内也。”人人都有梦想，都怀揣着一颗对国家虔诚的心，都有一个渺小但却不卑微的梦想。我也是千千万万梦想家之中的一个，我梦想着有一天中国没有所谓的因贪污受贿被检举的官员，我希望政府人员都是清正廉洁的。纵观历史，贪——祸害了多少曾经的忠诚。许多人妄图在物质和权力

之间寻找最合适的平衡点，在拥有至高无上的权力之时企图让钱财来填补自己丑陋的心。殊不知那双充满铜臭味的手又如何再能公正廉洁地去处理关于人民的事呢？那双被利益熏黑的双眸又该如何拨开迷雾找回那迷失的方向呢？梦想并不是奢望而是一种寄托。那些昧着良心玩弄权力的人是否嗅到过铜臭之下人民的辛酸血泪呢？

我的中国梦不需要华美的纹饰去雕琢，我仅仅是以一个普通的国人身份去感知这个世界，这个国家的气息。梦中的中国就像一个新生的婴儿，没有被污浊的大千世界所触碰，可是现如今他是否还能回到那个纯洁的时代，任何人都不得而知。难道财富置于人生来说真的这么重要吗？有了财富就真的会幸福吗？我想，真正心的幸福是多少权贵求一梦而不可得的东西，对他们来说幸福才是真正的奢求，幸福和财富

本身就不是对等的。他们总认为权力和挥霍不完的物质就会幸福，纸醉金迷的生活又是何等的落寞。人生最大的苦，是为欲驱使而不得停，是为利所牵而不得止，是为情所困而不得解，是为名所累而不得休。苦——并不是来自生命的需求，而是来自心中的贪。萧乾曾说过：“物质上不论占有多少，荣誉的阶梯不论爬得多高，最终也不过化成一撮骨灰。”公正廉洁是一个国家的基石，贪就像疏松的水泥随着时代的撞击终会崩溃。中国不该如此，如此行尸走肉般地生活，中国是屹立于世界东方的太阳，象征生命的希望。梦中我仿佛看到中国散发出的洁白的光芒，那一刻我笑了，因为中国重生了！

动乱似乎又成为日益讨论的话题，前有叙利亚以及塔利班等恐怖主义的袭击，后有中日钓鱼岛之争，朝核试验。国际关系的日趋紧张让我仿佛又置身于战火

弥漫，硝烟四起的年代。但是我梦中的中国依旧是安宁祥和的，我不希望战争再次袭击中国这个才摆脱阴霾的国家。或许我是自私的，自私地希望在我有生的时间里没有血腥，没有暴力，因为我害怕，害怕再看到鲜血喷涌浸染了衣衫。我知道我的中国不崇尚暴力，至少中华上下五千年的历史证明武力并不能解决所有争端。世界上的战争没有一场是正义的，它们只是打着捍卫正义的名号肆意剥夺他人生存的权力。



从古至今，中国可谓是个多灾多难的国家，曾经的昌盛衰败是否能给我们以警示，警示我们要脚踏实地，不要妄图通过掠夺来满足私欲。我并不认为中国能达到“大同社会”的境界，在这具残破的身躯上仍有无数的疮孔。如何才能修补完全关键在于本民族的凝聚力。

习近平主席的方略的确给中国政治注入了新生的血液，成效也颇多，由他提出的中国梦也渐渐地使我们开始幻想憧憬未来的美好，是因为“改变”给了我们机会。我们心中都有属于自己梦想家园的蓝图，一千个人有一千个中国梦。我不希望中国的发展能够一帆风顺，扶摇直上，因为在这个过程中有太多人会忘记中国是怎样站起来的，与此同时，我也希望中国能像个太阳开启每天新的征程。时隔经年，若我的中国梦也成为了现实，我会自豪地说一声：“中国，雄起！”那是属于中国人该有的骄傲。从整顿的各个角度来审视中国不难发现中国的确存在诸多弊端，贪污受贿屡见不鲜，那是政府的管制不完善，而于我们自身来说还有许多该思索的。我们不该在抱怨政治黑暗的同时忘记自己作为中国人的良知，我梦想的中国是充满爱的国度。但从南京的彭宇案到广东的“小悦悦”事件不难看出人性的泯灭和道德的沦丧。当别人的善意被诬告成蓄意伤害之时，这个民族最后的道德底线也不攻自破，这个社会又还会有谁来做善事，哀莫大于心死，连生的希望都不给与又何来民族发展。作为陌生人并没有义务去帮助别人，若不帮是否又过得了良心这道坎。中国需要的不是冷漠，不是冰凉的空壳，他需要的是十几亿百姓共同的爱和沸腾的鲜血去激活浇灌这曾经腐朽的身躯。

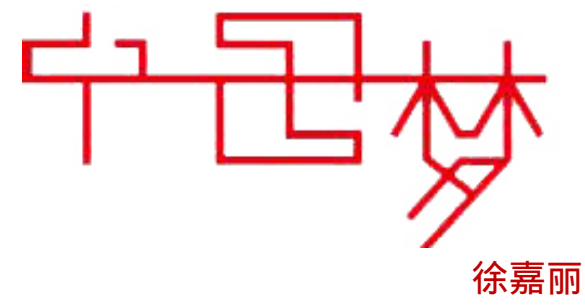
现在许多人都做着中国梦，梦想自己的国家将会如何发展，可现实和理想终究存在差别，心态是目前中国发展的重要素质之，即使四面楚歌，中国也已不再是曾经的“东亚病夫”，现在的中国是一个有灵魂的战士，是一个有故事的民族，他正用不屈的精神和挺拔的脊梁向世界证明他存在的价值。

成长就是逼着你一个人去坚强，中国正是处于成长阶段，纵使中国梦让我们享受了未来的美妙，但是实的脉搏也必须有条不紊地跳动着，如此才能长久地感知灵魂的存在。

席慕容曾说：“青春是一本太仓促的书。”有多少人将自己的青春全部奉献给美丽的中国，怀揣着自己对于中国美好的期待而为之奋斗。

中国需要的是时间，让时间来见证又一个盛世的诞生……

时间凝聚在1949年10月1日，当巍峨的华表披上清晨的第一缕曙光，当雄伟的天安门迎来新一轮的太阳，当无数先烈用鲜血染红的五星红旗在天安门广场冉冉升起，伟大的领袖毛主席洪亮的声音传遍了全世界：中华人民共和国中央人民政府成立了！中国人民从此站起来了！这一时刻，对于一个饱经沧桑的，尽受欺凌的民族来说，是多么珍贵啊！



中国，一个响亮的名字！一个让世界震撼的名字，一个让无数华夏儿女为之骄傲的名字从此诞生了。沉睡了千百年的东方雄狮终于昂首立于世界之林。我们欢呼雀跃，这是一个如日中天的祖国！

中国梦，让世界心动！
在杂交水稻之父袁隆平的眼里，梦想是“杂交水稻长得像高粱一样高，穗子像扫帚一样大，稻谷像葡萄一样结得一串串。”正因为有了袁隆平爷爷伟大的梦并不断地突破与探索，丰富的想象，大胆的创造，才让我们不再为温饱而发愁。而我们呢？作为新一代的青年，应该如何去做呢？我知道，梦想是一场注定孤独的旅行，一个人的战场，一个人的希望；一个人疲惫的时候，唯一能慰藉自己的莫过于心中的信念，我们要学会苦中作乐，凸显出不破楼兰终不还的决心。

手可摘星辰，敢于面对一切的艰难险阻。以前还未走进象牙塔之时，我相信，我们每一个人都怀着这样一个梦想，我要进入高等学府！于是我们拼搏了，奋斗了，如愿以偿地走入了所谓的象牙塔。然后呢？就结束了吗？就成功了吗？

不，我们不能止步不前，我们应该像马丁路德金一样，大胆的说：**I have a dream.**正如我们的学校，百年的历史，一点一点地前进，一点一点地进步，不断地完善、提高……才会有如今的辉煌！因此，在这里，我们更应该继续学习，挑战自己！争取能够为祖国出一份力！

一个梦，两个梦，三个梦，13多亿个梦，结成红红的中国结，高高地挂在天空之中，日月同辉。当鸦片战争打破自己自足的小农经济，当八国联军火烧圆明园，当九一八事变的时候……我们会为那时国人的愚昧而痛彻心扉吗？当我们还没有梦想的时候，看到钓鱼岛被日本占领时，我们还会碌碌无为吗？梦在前方路在脚下，只要我们戮力同心，携手奋进。

青年歌唱家陈思思有句歌词“这就是你的梦，这就是我的梦，这就是我们的中国梦。”中国梦就是许许多多的人的梦想叠加到一起形成的，

虽然梦想不一样，但我们每个人追逐的方向是一致的！虽然说“理想很丰满，现实很骨感”，但是丰满是有准备的人的，骨感留给不知进取的人的。梦想贵在坚持！如此，当梦想绽放的那一刻，想骨感也骨感不了。

几十年前张明敏的一曲《我的中国心》唱彻大江南北，因为他唱出了咱中国人的梦！因为我们是中国人，我们都有一个共同的梦，她叫中国梦！

历经三十年的改革开放，中华大地上掀起了翻天覆地的变化，中国巍然屹立在亚欧大陆东部、太平洋西岸，华夏儿女遍布在全世界！

中国，东方的巨龙已经崛起！国歌的旋律渐渐化成一种无形的力量支持着我，鞭策着我！

恍然间，中国在困难中砥砺奋起，在挑战中革弊求新。而我们，作为新一代青年，人生道路不可能一帆风顺，但哪怕遍体鳞伤，也要活得漂亮。青春是含苞欲放的花朵，虽不妖艳，但却能散发出阵阵清香！



因为我们是中国人，我们都有一个共同的梦，她叫中国梦！



一个梦，两个梦，三个梦，13多亿个梦，结成红红的中国结。



虽然说原子弹在美国诞生，可发明的人还不是中国的钱学森？这说明我们中国并不比美国差，只要我们努力，坚持不懈，就会成功！

看着我们的航母开始启航了，舰载机起飞了，海盗船执法钓鱼岛了。我们欣慰地笑了，我们的祖国，好样的！

作为一名大学生，我首先应该做的就是培养和提高自己独立生活能力。对于生活，学习方面的困难和忧虑，我们必须冷静地面对，摆脱依赖、等待与犹豫的心理，虚心地向他人求教，细心观察，大胆实践，不断地积累自己的生活经验。只有在生活中不断地磨练自己，不断地提高自身素质，才能在大学中过得多姿多彩！我们应该树立起自己的世界观、人生观、价值观。把自己的理想与振兴中华而甘于奉献的精神相结合，追求真理，努力把课本知识与实际行动紧密结合起来，勇于探索未知的世界，提

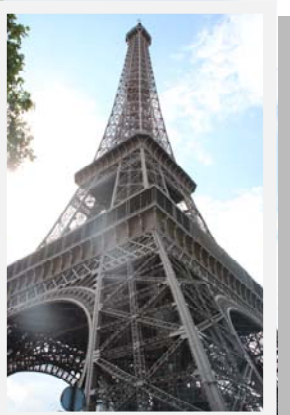
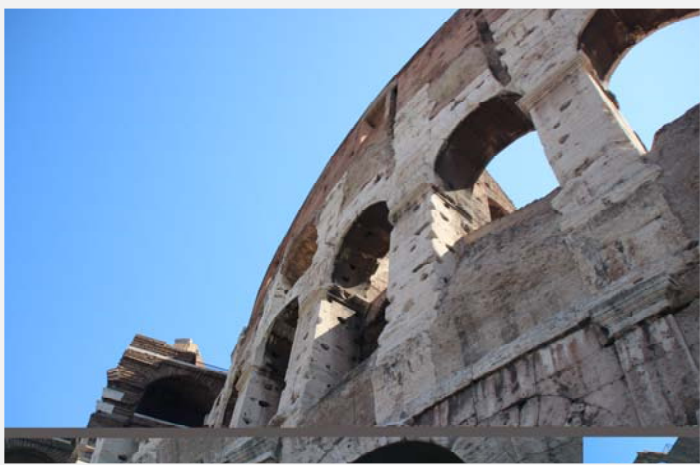
高自己的创造力！

历史的点点滴滴，如散落在偌大沙滩上的沙石贝壳，贪婪地看着这些晶莹宝贵的财富，我悄然走过，时而拾起一两颗打动心灵的贝壳，寄出一份梦想，蹲下投放。无论有多大的困难，地震，泥石流，洪灾……还是依旧会有饱经沧桑最后的成功的微笑。

俱往矣，数风流人物，还看今朝！潮起潮落，我坐在诺大的沙滩上，看着眼前正在富强的中国，阳光透过云彩，照射在我身上，我站了起来，嘴角轻轻咧开，顺着一份坚强，一份荣耀，一份铭记，心中已准备好，种下中国梦，用我的中国心，去创造更美好的未来！

遇见欧城

认识不过是场修行，你路过我，我路过你，然后各自修行，各自向前。
年轻时我们总是在开始时毫无所谓，在结束时痛彻心扉。而长大后成熟的我们避免了幼稚的伤害却也错过了开始的勇气。



摄·黄金豪
文·黄金豪

在意大利的时间比较充裕，因为对各处景点充满着好奇。大多数的时间是游走在各座城市之间。帕多瓦、匹萨、翡冷翠、米兰、罗马各座熟悉于人的城市都共享着一个特点，哪儿处的餐馆都印着披萨和意大利面的菜名。意大利的气候颇为干燥，驾车来回的途中，只有小山坡式的郊外购物中心像绿洲一般点缀在沙漠之中。不能说是荒芜，只是干，干得眼前全是一片橙色景象。罗马的干燥风情更胜一筹，褐色古墙在盛夏阳光下明亮了不少，十分钟无空调的旅游巴士；一小时扭成蛇的购票队伍；加之罗马斗兽场的意文石碑，颇让我这个独行侠郁闷万分。幸好在罗马这座城市，巧遇了同学，便随着她与她的朋友沿着梵蒂冈的古高墙寻觅美食店去了。谈及美食，第一的便是意大利面，仍记得郊外小农庄里品尝的现做奶油海鲜意面，浓稠奶汁淋上蛤蜊等海鲜再进行翻炒最后铺于意式宽面之上。其次呢，便是形形色色的冰淇淋了，起初光看着招牌上的英文名，便让人琢磨了半天，掏出词典，芝士面包，板栗等等口味，让人愣了半天。最后默默选择了尚能接受的柠檬酸奶口味。关于披萨，吃着匹萨城里比萨斜塔下的披萨仍不觉幸福。似乎正宗的披萨，芝士很足，但配料种类单一并且量少，无法满足国人的大胃口啊。经历热热的生活，无法想象意大利的冬天是如何的，这儿永远一片暖橙色调，在古墙的落漆里，在披萨的烤炉里，在各色风情里。

清晨，从海蓝色的小旅馆踱步而出，便是热闹的街市。小商品店里巴萨红色的队服唤醒了整个城市，街旁鲜果榨汁店早已整整齐齐的摆开一列彩色的蔬果汁，仿佛蓝空下的一道彩虹。坐上观光车，前往圣家大教堂，第一眼在远处瞧见，叹息不已！再一次靠近了，迷惑不已！圣家堂的底部一圈都是各国游客，我寻着售票处和排队口，却不见头，不见尾。捎带些遗憾，但只可远观了，圣家堂的古外墙的设计，让人目不暇接，以圣经故事为样本的小场景被重新雕刻在墙体的各个角落之后，眼珠的一丝转动，又一个经典故事映入眼帘了。巴塞罗那作为海滩城市，当然沙滩最为重要！不需要太多的脚程，回到小旅馆穿过一座灰色的高墙便可以望见海滩了。当然，去往黄金海滩还是需要坐一段公交。一上车，司机爽朗的笑容和纯正西班牙语“你好”让这城市更美了几分。夜海风醉人，银海金月却更动人。巴塞罗那的海岸线，铺上了一条白砖路，青年在这儿尽情轮滑，清新而动感的格调格外使人迷恋。巴塞罗那，干净的小格调。

除了巴塞罗那，还有一座著名水城。大片的天蓝抹入视野，坐在纯蓝色每域上时光胶囊里，穿梭在空透的玻璃隧道内。恍惚间，海水变得碧蓝，水流在四处横跨的石砖桥梁处分道，双头翘起的古欧式船和溅起层层浪花的现代汽船交错在这座碧澄澄的水都里。相较于江南水乡，这份异国风情多了些许明朗，爽朗夏风穿行在玻璃橱窗外的巷里，热烈阳光升温了白色汽艇的船板。这儿都是水，却毫无潮闷之气；这儿都是桥，桥上桥下另一处景。最中心的圣马可广场的人潮加之明亮的太阳光线会带给你沙滩的错觉，可这儿不是海滩，这儿是威尼斯最美之一的白鸽广场。威尼斯，水色的小情调在每一寸空气里蔓延。

湘湖游 浅醉

胜日寻芳湘水滨，奇物滋起一时新。
佳人寓游邀客近，梦回簪蕊踏歌行。
雪霁云罢芳樽定，婷婷月下玉簪聆。
佳儿暂歇饮香茗，莹光流照宝华缨。
澜波瀚海百川并，天下九州万马喑。
迪曲回环入深林，莲落枝外泗水汀。
湘湖行，归来忆，应是好景君须记，
定不负了相思意。



旅行 胡超

我爱那朝阳洒满古镇小道，看夕阳点缀水乡，耀数世纪的波光粼粼。
我爱那月光坠落窗前，望细碎树影倒映在银河彼岸。
我爱那星光璀璨世界，永恒凝固于时光的某个角落，在光阴的缝隙中穿梭。
我爱途中小草窸窣在耳边的悸动，我爱脸颊旁花朵微颤抖落露珠的心跳萌动，我爱那个爱我的人牵绊着我的心，将我深深刻在他的影子中，让我踏着他的轻声细语，蜻蜓点水的路过世事纷扰。
你去过哪里，哪里就有一个你，还有一个我，如影随形。
是乌镇的古香古色，还是西湖畔那杨柳依依的千百风情，或是夜上海的光怪陆离，也许是北京那脱俗于尘埃的幽幽胡同淹没了你，掩藏了你。待我转身寻你，你留我熟悉背影一晃而过。哪怕是撒哈拉沙漠日间的狂热或是入夜后死的寂静也阻拦不了我对你的追寻。我淘开时光无止境的流沙，我掀起青春流转的书页，我不顾一切逆流而上，只为寻求在水一方那年轻彼此的心。我跟着你，踏上一段又一段不知归途的旅行，你听不见，看不见，只让那芳华光景落入眼眸。
走过的灯火阑珊，路过的小桥流水，误入的藕花深处，在哪里许我一个你，陪我看细水长流，赏落花缤纷入土为泥留芬芳。硝烟弥漫的战乱纷扰，看不穿沙土飞扬下你青丝万缕惆怅。我的思绪就着你的步伐，步上时光机器，游离于你身边点点滴滴。这旅行只为寻一个你，我看不见我自己。
生命，这一场或许碌碌无为，千疮百孔的旅行，又或许一场灯红酒绿，妖娆华贵的旅程，我只是一直跟随你，从旅行之初到生命结束。
我们在旅行的脚步走向光明，步入黑夜。



一段无关时间的记忆

痴人疯语

我们已经处在一个把生活卖给时间的时代。英国歌手约翰·列侬曾说过：“当我们正在为生活疲于奔命的时候，生活已离我们远去。”我时常在车水马龙中迷失前进的方向，亦会在闪烁的霓虹中陷入无尽的黑暗。那无尽的追赶，让我忘记了我最初的梦想，也丢了我最真的自己。

人们都说：丽江，是一个开放式的精神病院。流浪。遗忘。疗伤。纯净。独自。体味。闲散。简单。莫将流光辜负。我在这个酷暑盛夏，背上行囊，出发。

丽江古城Ⅰ

这是一座流动的古城，这里的一切，皆随岁月的流转或急或缓、不知疲倦地流动着。无需深入，便能分明感受到古城流动的韵律和节拍。古城前面的两架大水车经年轮转，相依相伴不紧不慢。千百年来，它们就这样心无旁骛，执着又执拗地轮回流转，那日复一日被水车升降提放的玉河水，絮絮叨叨仿佛在诉说古城历史悠悠的变迁，万千岁月也和着水车在悄无声息中静静流逝。

没有高大坚实的城楼和城墙，古城以开放的姿态，接纳了来此流浪的人。鳞次栉比的屋宇楼坊，巧妙地融合了纳西、白、藏、汉各民族建筑艺术的精华，依山体势，错落有致又各领风骚。恣肆张扬又锋芒毕露的翘檐斗拱挑破青天，逼视苍穹，舒展视野。

醒来，在柔软丽江的晨曦里，于斑驳的青石板上踟蹰。于尘埃之上，开一树花，泡一壶茶，晒一抹不拥挤的朝霞，慢点儿，无他。颓废在柔软的时光里，在四方街的小巷里，发呆到流泪。

拉市海Ⅰ

拉市海，其实并非是海，它只是高原上的一个湖泊。它没有大海的波涛汹涌，呼啸磅礴，却足具湖的平静与安谧，温润得像颗珍珠，也难怪人们称拉市海是“丽江之珠”。

登上一条窄窄的小舟，可见湖水清澈透明，依稀可见摇曳的水草，用手玩耍着那清凉的湖水，任凭水从指缝中流逝，心里不免一份舒畅，洒脱。静静的听着撑杆流水的声响，望着对面相视的友人，只觉此时无声胜有声。

到了湖心，低头望，只见游鱼嬉戏，丝毫不怕我们这一船的陌生人。湖心的亭中还弥漫着烤鱼的味。难道在它们的世界里，一切都是和平无争的，所以活得这么悠闲，丝毫没有警惕。亦或许，它们早已知道了自己的境遇，所以选择诗意与淡然，不逃避，从容的接受自己的命运。

环目四周，鲜绿的草儿没了马蹄。突然想起海子的那首诗：从明天起做个幸福的人，喂马劈柴，周游世界，从明天起关心粮食和蔬菜，我有一所大房子，面朝大海，春暖花开。

游人散去，一切都归于静谧。外人的涉足，终究是雁过无痕。

茶马古道Ⅰ

青石板上悠悠的铃声，哒哒的马蹄，走远了，走得很远，很远……

马帮，山路，茶叶。从来都留下无限英雄传奇。“江山笑，烟雨遥，浪涛淘尽红尘俗世知多少。清风笑竟惹寂寥，豪情还胜了一襟晚照”，打马扬尘，我在悠悠的青石板上，感受着他们的英雄豪情，那哒哒的马蹄，似是那马帮汉子不衰的心跳。

湖边，草地，森林。天为幕，地为席。架一口大锅，煮人间百味。请清风入席，邀浮云共饮。尝遍了山珍海味，回归到这最初的原始，这简单的味道又何尝不是一种美味。

泸沽湖Ⅰ

“有人说高山上的湖水，是躺在地球表面的一颗泪水……”，那么泸沽湖一定是一颗极美的眼泪。

传说格姆女神和后龙在树林里幽会忘记了黎明的到来，嫉妒的神灵为了惩罚他们，将后龙变成了狮子山，格姆女神的眼泪流成了泸沽湖，后龙送给格姆的珍珠变成了湖中的岛屿。

走婚桥上，见证了无数的爱情的磨练；碧绿的



后记Ⅰ

彩云之南有一片不属于时间的风光，没有城市的喧嚣，没有人情世故的烦杂。包容着我的任性和伤悲。在这纯净的空气里，铺开了一段又一段瑰丽的故事，滋生了一串又一串缠绵的文字。

驼铃声在风中悠悠的绽放，失去自我的我在明媚的阳光下疗伤。走在纵横的小巷，身边淌过的是陌生的人流，走向各自的方向。我喜欢一个人置身于陌生的人群中，微微体味那份淡淡的孤独，闲散，自在，脱下虚伪的面具，感受一个真正的自己。我亦爱在陌生的人群里，身边有一份陪伴，陪我走过喧嚣繁华，在凄风苦雨的日子里少一分落寞。

我问你，是否可以陪我到老。你只是笑着仰头，没有说话。我知道，这份相守无法永远，就像浪子，即使四海漂泊，也总有一天会回家。流浪不是没有时间的界限，而丽江不属于时间。

躺在庭院的摇椅上，清数着透过树叶的一缕缕阳光，或许这就是所谓的“岁月静好，现世安稳。”可是在尘世奔波的我们太脆弱，谁也不能给谁一个良辰美景，现世安稳。即使当初许下一个永恒的誓言，最终也敌不过时间。是时间太残忍，还是缘分太浅薄？

头顶的那方蓝天，浮云悠悠，来了又走。我开始明白，你不过是我生命中的一个过客。就如我，只是一个浪子，终须回到那个现实的世界。

丽江的风光，会在我的文字里流淌，而我却无法永远在这片风景里流连。风景更替，故事总该画个句号，流浪总会有个终点。

我把过去，埋于这个如梦一般的地方，留下的痕迹在这片被时光遗忘的风光里滋长，无人会知晓。

你和丽江一样，都是如梦一场。

THE MEANING OF TRAVEL

旅行



美句分享 · SHARE

有一天，我会打江南走过，去看那等在季节里的容颜，同里的碧玉，周庄的伊人，西塘的双绝，乌镇的秀美，一个都不错过。

或许我们走那么远，不是为了看风景，而是为了去天地的尽头会一会自己。因为只有在那么遥远的地方，你才能把喧嚣的人世抛在身后。

春天归来的时候，好像梦里一幅画，期待花开灿烂时，牵你走过花树下。

你有没有这样的感觉，坐在一列火车上，沿途跟着一条河，你看着它在晨光雾霭中变换着色彩，看着它洗涤一缕缕阳光，看着它映衬一片片星辉，看着它或是汹涌或是平静，然而一直相随，不离不弃。

一生中一定要有一次这样的旅行：当某处风景突然闯入你心里，你不假思索地买了奔向它的票，没有计划也不求向导，像它闯入你心一样突如其来。无畏旅途遥远或前路艰险，无谓错过或恰巧遇见。归来时你会自觉很骄傲：终有一次，你在自己的风景里，不在别人的世界里。

去旅行，让故事发生在路上。

人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的是沿途的风景以及看风景的心情，让心灵去旅行！

旅游时最好的习惯：找个舒适的小店，挑张雅致的明信片，送给中意的TA，背面写上：某年某月某日，下午某时，天气晴，我在某地，想念你。

去了不同的地方，看了不同的风景，知道了不同的事，感悟了不同的人生。

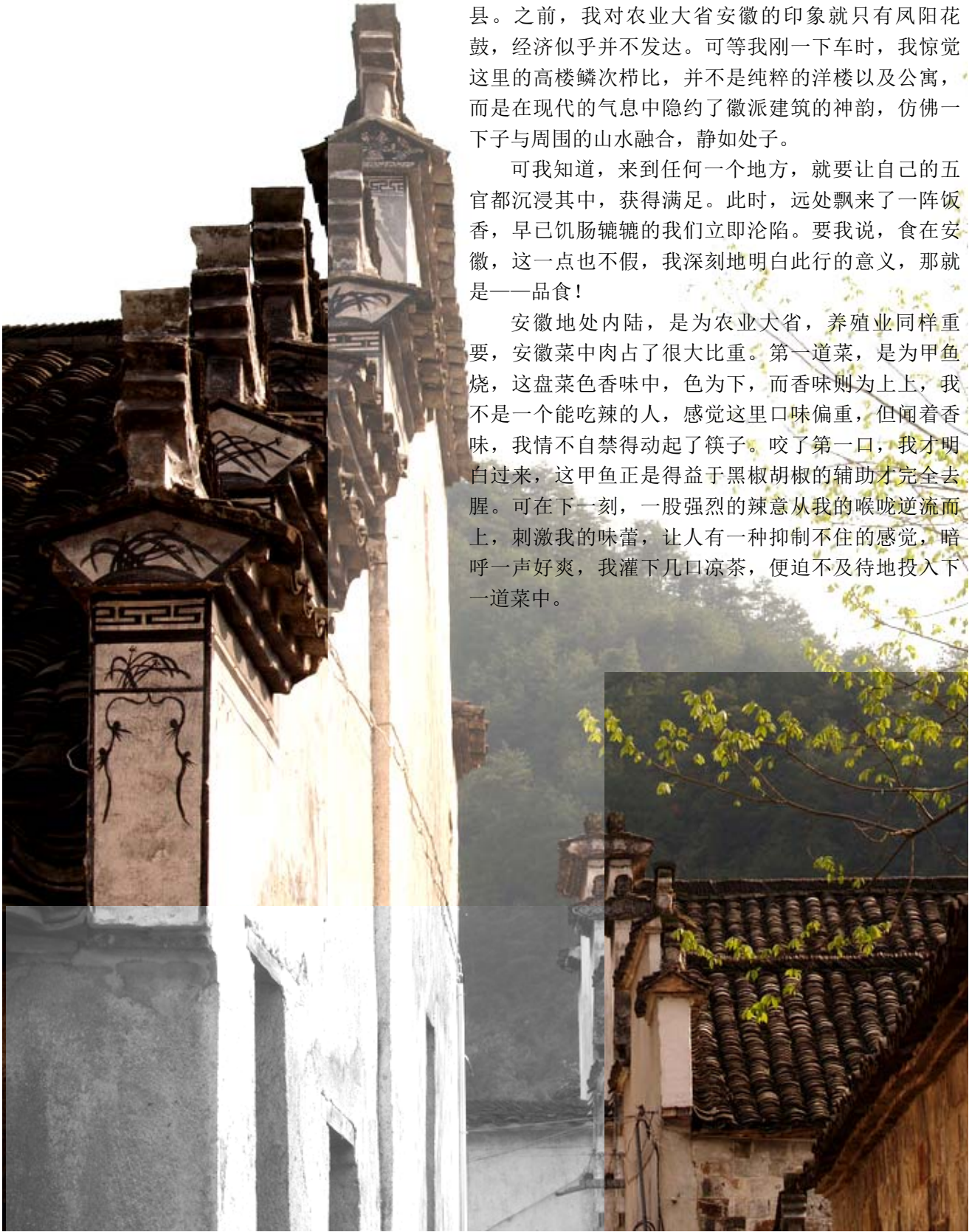
有时我们选择改变，并非经过深思熟虑，而更像是听见了天地间冥冥中的呼唤，呼唤你前往另一个地方，过上另一种生活。你并不一定会从此拥有更美好的人生，可你仍然感谢天地和人世所带来的这些变化和发生。不然你大概会一直好奇和不甘吧——家门前的那条小路，到底通向了什么样的远方呢？

旅行，只需要一颗安静的心和不停的脚步，不停地遇见，不停地思考，不停地流逝自己的思想，不停地更新自己的记忆。我是在旅行，孤独是自我，却思考着我的灵魂。

一个人，一条路，人在途中，心随景动，从起点，到尽头，也许快乐，或有时孤独，如果心在远方，只需勇敢前行，梦想自会引路，有多远，走多远，把足迹连成生命线。

为了终结青春，要越走越远；为了寻找幸福，要越走越广；为了不想寂寞，活出独立自我，要越来越自由。

旅行属于生活平衡的一部分，它给我机会从日常的循环中暂时脱离，给心以自由，再次用发现的眼光看待世界，用悲悯的心情体验生活，然后回去接着生活。



十一长假，刚刚从学校风尘仆仆赶到家的我又踏上了前往安徽的旅程。这是一次与家人共同的旅游，我在车上与父母谈笑风生，讲述崭新的大学生活，他们不时提醒我在大学生活应该注意的方面。在这融洽的氛围中，我们到达了目的地——安徽省滁州市明光县。之前，我对农业大省安徽的印象就只有凤阳花鼓，经济似乎并不发达。可等我刚一下车时，我惊觉这里的高楼鳞次栉比，并不是纯粹的洋楼以及公寓，而是在现代的气息中隐约了徽派建筑的神韵，仿佛一下子与周围的山水融合，静如处子。

可我知道，来到任何一个地方，就要让自己的五官都沉浸其中，获得满足。此时，远处飘来了一阵饭香，早已饥肠辘辘的我们立即沦陷。要我说，食在安徽，这一点也不假，我深刻地明白此行的意义，那就是——品食！

安徽地处内陆，是为农业大省，养殖业同样重要，安徽菜中肉占了很大比重。第一道菜，是为甲鱼烧，这盘菜色香味中，色为下，而香味则为上上，我不是一个能吃辣的人，感觉这里口味偏重，但闻着香味，我情不自禁得动起了筷子。咬了第一口，我才明白过来，这甲鱼正是得益于黑椒胡椒的辅助才完全去腥。可在下一刻，一股强烈的辣意从我的喉咙逆流而上，刺激我的味蕾，让人有一种抑制不住的感觉，暗呼一声好爽，我灌下几口凉茶，便迫不及待地投入下一道菜中。



我惊觉这里的高楼鳞次栉比，并不是纯粹的洋楼以及公寓，而是在现代的气息中隐约了徽派建筑的神韵，仿佛一下子与周围的山水融合，静如处子。

王瀚栋

下一道菜让我眼前一亮，所谓西塞山前白鹭飞，桃花流水鳊鱼肥。没错，此菜主料就是历来为文人骚客所推崇的鳊鱼，乍一入筷，我便知道此鱼刺较少，肉厚且肥。总感觉以前吃的红烧做法有点甜，但是，安徽对鳊鱼的做法超出了我的想象，竟然用花椒作辅料！如此入口的鱼肉就有一种麻酥酥的感觉，涤清了一丝丝的甜味，而让我感觉这道菜最成功之处，就是它的色泽，焦金色与绿色的搭配，是视觉上的享受，这道菜真正做到了色香味俱全，于是我生猛地夹起一块又一块鱼肉。



T 美食 RAVEL

最后要隆重介绍的，就是大闸蟹啦，众所周知，阳澄湖大闸蟹名扬全国，可我认为，浪得虚名耳，安徽清湖大闸蟹绝对不需要仰望它。从色泽上看，此蟹黄中带金，色泽饱满，我掰下了螃蟹的支脚，用力一捏，感觉肉质很丰满，但仔细看看脚上并没有很多须毛，看来须毛越密集肉质越丰满的说法似乎站不住脚了。顺利地解决掉蟹脚后，深感鲜美的我小心地掰开了蟹壳，至此，品蟹工作完成了一半。蟹壳下的世界一片金黄，眼冒红光的我迫不及待地一口吸下，顿时我的味蕾获得了极大的满足，说实话，我之前认为除却公蟹的白膏之外，大闸蟹并无可取之处了，嫌它肉少。可当我继续品尝后，我取消了我原先的观点，因为我在细品时，惊觉肉质较之原先我吃过大闸蟹来有很大区别，它剥除了那浓郁的河腥气，反而香气占了上风，也许是加了葱姜的原因吧，我扯开了一丝肉，咀嚼后，唇齿之间竟带有甜味，我暗叹一声，继续风卷残云了。

品完餐后，我不禁对安徽的菜肴有了一种崇高的敬意，作为地域文化的一部分，安徽菜将之升华，这真正让我感受到了此行不虚。

周边生活 寻小吃芳踪

点缀活力青春



这些店也许门脸就是那么不起眼，如果不特别留神，一晃眼就错过了。若不有所耳闻，就不会千里迢迢赶去品尝。但就是这些不起眼的美味点缀着平凡生活，让追寻成为一种乐趣……



弹丸滋地

弹丸滋地拥有不同口味的丸子烧产品，并且利用中频加热技术，在保留丸子烧材料原汁原味的同时让丸子烧表面特别香脆可口。
地址：浙江省杭州市经济技术开发区福雷德广场1幢商铺

Ace披萨

饼底的薄、脆更是ACE Pizza的一大特色。ACE Pizza的秘制酱料通过对番茄酱独有的加工，制作出了口味独特的披萨底酱。
地址：学源街885号（传媒生活区斜对面）

变态薯

“变态薯”的手握披萨不但拥有欧洲的风格，而且融入了中国人的独有口味，把披萨做成一种走着吃、拿着吃、玩着吃的美味大餐。
地址：文泽路99号福雷德广场

咬不得高祖生煎

“咬不得高祖生煎”里最具特色的就是生煎包，煎包外皮底部煎得金黄色，上半部撒了一些芝麻、香葱。闻起来香香的，咬一口满嘴汤汁，颇受顾客喜爱。对它的评价是：“皮薄不破又不焦，二分酵头靠烘烤，鲜馅汤汁满口来，底厚焦枯是败品。”
地址：学林街280号

户大姐土豆粉

土豆粉非常Q非常有嚼劲，每份土豆粉都是一个小砂锅装着的，旁边放两个鹌鹑蛋。酸辣粉里面有加豆腐皮，丸子，海带丝，番茄粉有火腿，鱼丸，番茄。
地址：江干区十六街区1楼132号（近华元电影院）

岳标砂锅粥

粥是现煮的，大约半小时左右。一锅粥，黏黏稠稠的，花生核桃味很香啊，虽然有海鲜，但是一点都不腥，反而真的好喝。
地址：学林街高沙社区109-110号（都尚超市旁）



待“你”长发及腰

待我长发及腰，少年娶我可好？待你青丝绾正，铺十里红妆可愿？
却怕长发及腰，少年倾心他人。待你青丝绾正，笑看君怀她笑颜。
若吾为君，待卿长发及腰时……

夏瑾寒



待你长发及腰，待无情而匆匆的时光静静流淌，我知道，已经没有什么束缚能够将你阻挡。你正如青春的洪流，永不停息地奔流，去往向往的彼方。你的样子，是烟雨蒙蒙的西子湖畔的春草新枝，是一瞬即逝无比灿烂的八重樱，是一江碧绿的江水，荡荡悠悠多少思慕不得的忧愁。

而我，远远的在岸边遥望你雪白的衣襟和墨色一般晕染开的长发，心中吟咏“关关雎鸠、关关雎鸠”，若此刻你能答一句“山有木兮木有枝”，该有多好。目送你在水之滨，山之巅，宛若仙人。可我，只是一介平凡的书生，我静静地远走，千山万水，千难万险，都仿若不曾经历，只有你的倩影，夜夜在梦中留下模糊的画面，长发白衣的一个你。

终于在那一个艳阳高照的中午，我荣归故里。骑在高头大马上，我急切地寻找着你的身影。到处是人们艳羡讨好的目光，却无处寻觅你清越的眸子。我却恍然发现，这世上本就没有你。你是我的梦想，是我百折不挠无悔的追求，是一无所有的少年手中最最奢侈的想象。

因为梦想，永远是少年心中最美丽的地方，辗转反侧，寤寐思服。

待你长发及腰，不知你是否还曾记得那个我，可能那时的我们已在光怪陆离的人间丢失了自己，而凡尘缭绕的烟火又总是呛得你我不敢自由呼吸。

千帆过尽，回首过去，那份年少时掌心的梦想可能早已渐行渐远，支付给了流年。岁月留下的，只是满目苍凉。

但请你记得，我的承诺，亘古不变，我不愿让你孤独的走在红尘陌上，仅依靠那些温存的回忆来喂养寂寥。我会陪你看姹紫嫣红，同你在阳光下筑梦，然后守着一段冷暖交织的光阴慢慢变老。

待你长发及腰，那时的我们可能好久不见，想象着没你的日子，但无论我们被世俗烟火熏染多久，被浑浊的世态浸润多久，心灵深处始终会有一处最为纯洁的角落，永远如初美好，因为那里搁着我们的曾经。我愿为你低到尘埃里，在尘埃里开出花来。

我不想你是个风华绝代的女子，花容月貌终究抵不过春恨秋悲的凋零。只愿你是个素雅的女



子，守着这一树似雪的梨花，在春的光艳中，我们共同走过繁华人世。

待你长发及腰，我们已过了青春荒唐的时代了吧。时间追不上白马，我们已不再是那个不谙世事的孩子了。乱世凡尘，没有谁可以在灰暗的角落依旧笑颜，没有谁可以在城市的边缘依旧高歌。所以，请你记得我，不要为纷繁的人世而烦恼了，带不走的丢不掉的，就让大雨侵蚀吧。摘下一片叶子，让它代替我，与你一起欢笑。我要你懂得，我要的不是完美的你，而是一个会哭会笑的你。

待你长发及腰，我们在一起，可好？无论你一生中爱过多少人，犯过多少错，经历过多少沉浮，你永远是一杯淡雅清茶，那素净的芬芳在我的心中萦绕。我要你知道，不是只有烈酒才醉人，不是只有热恋才刻骨铭心。一份清淡，更能历久弥香，一种无意，更能让人魂牵梦绕，一段简约，更可以维系一生。

待你长发及腰，在秋意阑珊的午后，采一束阳光，一剪流光的浪漫。渐渐地，懂得有一种岁月叫做慈悲。天真岁月，不忍欺，大雪也无法抹去我们给彼此的印记。只愿现世安稳，岁月静好。

待你长发及腰

施亚盛



烟花易冷

待你长发及腰，我们还能再相遇吗？

——题记

那一瞬，我追寻的脚步早已踏入空门，落花无声，如你默认，只愿青石板街上残留的不会是再等。雨水滴下，是你我化成的泪。屋内的木鱼声一声声的落下，敲打在我的心头。是了，这便是我的报应了。天地间，徒留我一人，在后悔的苦海中苦苦挣扎。

那座古城曾经住着小小的我们。曾经以为，我总有一天会娶你进门，在这个古城，悄悄地守护着我们的缘分。记得我们初见，你着一身白衣，青螺眉黛长，弃了珠花流苏，三千青丝仅用一支雕工细致的梅簪绾起，淡上铅华。我怦然心动。你说你最爱抚一曲古筝，我说我最喜附一阙古诗词。曾经，我们红尘中潇洒，羡煞旁人。那时的我以为，我们可以执子之手，与子偕老。

然而掌心的命运，犹如那错落的泪痕，风干了年华，印证了情深，辗转此生，历史却不曾转身。北魏来势汹汹，秧民的战乱，我被迫坐上马鞍，留你一人，尝尽孤独相思之苦。想起出征那日，斑驳的城门，盘踞着老树根，你欲言又止，两行清泪敲打着我的内心，我多想留下。可是，国难当头，圣命难违。你那双无力拉住我的手，缠绕了我十年的牵挂，被泪水打湿的脸颊，在岁月里不愿意融化。终是我对你不住。

狼牙色的月在城楼的一角静静地悬挂，它张望着我那张被战乱和岁月苍老的脸。一年又一年，战乱从不曾停止。而我却受了重伤，流落他乡。我本想在伤复后寻你，可那时，国破家亡，刘宋大势已去，将军的身份，回去只怕是只有死路一条。我从未怕过死，却怕连累了

梦 繁华声遁入空门，折煞了世人 偏冷辗转一生，情债又几本

你，辜负了你的年华。浅月轻照眸，寒风满西楼，情不自禁伸手掬一泓月光，放在心前，轻闭双眸，想象你在月光里对着我微笑，我轻轻一吻，你的心便融入我的身体里，甜蜜而忧伤。委身于他乡，夜夜对着黑夜，诉诸衷肠。天浮涯咫尺，想起是温暖，咫尺天涯，念起是心疼，月光下，你在我的思念里。

浮屠塔断了几层断了谁的魂，痛直奔一盏残灯倾塌的山门。容我再等，历史转身，等酒香醇等你弹

到死都是一个人。终是我的忠心与懦弱，让你苦等数十年，最终负了你的痴心。

曾几何时，相思惊醒寒蝉，嘶鸣断魂。只愿在这九月的天空下，于青冢旁写下含泪的诗行，以之抚慰迷离的彷徨。遥看斑驳城门，依稀可见，重门外那一缕惊鸿的霞光，是浮华的年纪把情愁的梦遗忘，还是残痛的过往在轻吟着流年里的悲伤，风起的季节，独语陌路花黄，一盏残酒，黯然成伤。

是啊，繁华声遁入空门，折煞了世人，梦偏冷辗转一生，情债又几本。这是你最后在的寺庙，我只能每天在这里，听着木鱼声，寻找你的温存。你的默认是生死苦等，苦等一圈又一圈的年轮。物非人非，今世早已不同。听着青春迎来自笑声，羡煞许多人，烟花易冷，人事易分。世间安得双全法，不负江山不负卿。无奈之下，徒留我，伽蓝寺听雨声，盼永恒。



烟 花易冷，人事易分

一曲古筝。是我天真了。

待到战乱平息，再次回到这座古城，却不见故人。雨纷纷，旧故里草木深。我寻了你很久，终于在流传的故事里找到了你。是啊，石板上回荡的，不只是再等，还有，哀诉的抚琴声。我问自己无数遍，到底是要多绝望，才会落发为尼，

千年后累世情深，还有谁在等。你的名字，是我念念不忘的青词。若有来世，待你长发及腰，长发相思系，相思结发梢，轻挽云鬓，我们再从头，可好？



预断难断

赵宏远

待我长发及腰，少年娶我可好？待你青丝绾正，铺十里红妆可愿？却怕长发及腰，少年倾心他人。待你青丝绾正，笑看君怀她笑颜。

——《十里红妆女儿梦》

只怕光阴蹉跎，那时青丝系腰，奈何物是人远走。

没有比岁月更可怕的了。东升的初阳摩挲着朝霞，间或跃中天放光芒，却难逃落西山的衰淡。那年你我还小，勾勾手指约好天荒地老，却为争小小果糖你哭我闹，更别提你我假想的天涯海角。

学生时代，风华正茂。一席短发，英姿飒爽，短短的弧线轻甩我便觉着天旋地转，魂牵梦绕。奶茶不及你甜，玫瑰不及你艳，我却心甘情愿躲开门卫，冒着风雨蹬着车，小心揣在怀里为你带来。轻抿一口的笑啊，就像我喝了蜜一样，抹抹发上的雨水，我也笑了。刺儿楂都在，扎着有点疼，可这多像你我，青涩带着尖锐的棱角，红艳映得你更美了。

这样的感情，像裹着淀粉，甜腻，在青春里起起伏伏。我们在煎熬，却享受煎熬。我多么喜欢你，这句话就像一个巴掌，只有一个人的时候，它就只能拍在自己的脸上。

你说你厌了。这句话挺耳熟，我知道你厌很多东西，讨厌大狗，讨厌洋葱，讨厌雨天，讨厌雨伞用完不整整齐齐折起来，讨厌任何人在你睡醒的十分钟里跟你说任何话，可是我不知道你还讨厌我。

奶茶和玫瑰再也没有了，我一个大男人真的不爱喝奶茶，我也不爱给别人买玫瑰。

你把头发扎起来了，短短的一撮束发，我远远的看着，觉得你和以前不一样了，高贵冷艳，吓得我不敢靠近。我故作姿态，左摇右摆，从你身边晃过。你看了我一眼，自然的走过。我一点也不自然，这种姿态让我浑身难受。

“嘿，怎么把头发扎起来了？”

“嗯，准备留长发。”

“挺好看的哟……”后面的半句“我很喜欢”被我咽回去，谁稀罕我的喜欢。

她朝我笑了一下便转身走了。我喜欢她喝奶茶时的笑，喜欢她捧着玫瑰时的笑，可现在，一笑，人已陌路。老师念叨着双曲线，我在纸上划着，划着划着，便成了一个短发的轮廓，我描了描，短发越来越密，越来越黑。太浪费笔油了，我一狠心，猛的一划，支离破碎……浪费笔油？那我之前是在浪费什么？相对论真的是存在的，就比如没有了你，时间过的真快。



高中一晃过去了，不带一点烟火。

真巧，你们的谢师宴兼散伙饭和我们是同一个酒店，同一个大厅。

真巧，我和你一起的开始，转眼就到了，一起散伙各奔东西。之间种种，却像烙印一样，有你的那一部分，烫在心里了。

发带束着青丝，顺直而下。真漂亮，比短发更漂亮，我不禁做起了比较，我记忆里的曾经与现在。她和她的姐妹们有说有笑，笑声传到我们这儿就成了劝酒吆喝，“喝！喝！是男人就干了！”

我就看着她，杯杯酒下肚，蒸腾的酒意醉倒了我。我就开始胡思乱想了。满脑子都是奶茶和玫瑰，满脑子都是长发与短发的切换，满脑子都是时光残片，可却转眼都逝去了。

我坐在电脑前把这一切都记录下来，就有人问，怎么就这么不了了之，不争取一下。我笑了笑，想起陈奕迅的一首歌。

一直不觉 捆绑我的未可扣紧承诺

满头青丝 想到白了仍懒得脱落
被你牵动思觉 最后谁愿缠绕到天国

然后撕裂躯壳 欲断难断在 不甘心去舍割

难道爱本身可爱在 於束缚

无奈你我牵过手 没绳索

——《一丝不挂》

我待你长发及腰，可你，为何不待我？



SKY“牛人”榜

陈深

生科111的一员。或许是偶然造就了必然，视频逐渐融入了他的生活。6年的时间里，视频剪辑默默的陪伴他，走过高潮，趟过低谷。尽管现在的他奔波在学习生物的旅途中，可是他心里那对视频剪辑的渴望之火却一直未曾熄灭。怀想过去，2011年，他建立了字幕组。如今，他已经建立了属于自己的电影工坊。三年的迂回，他踏上了曾未走的路，完成那时曾未完成的梦想。

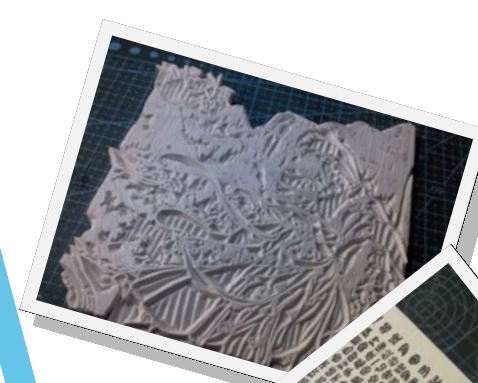
胡旭

生科122大家庭的一份子。他是一个平凡但又不平淡的大男生。他说他曾填过数不清的表格，可是，在2013年五月之前，个人特长这一栏，背景却永远用白色装点。然而，五月四号，对于他来说，注定是改变一切的一天。只因为橡皮章在这一天第一次出现，并开始伴随他一生。起初的好奇，在他那兴趣的引导下，渐渐的变成了痴迷。橡皮章这一项艺术需要大量的时间和耐心。因为爱这个艺术，他毫不吝惜地花时间去研究和探索，用自己的心灵去完成这个艺术。几个月的沉淀，他也渐渐地可以用一把笔刀刻出一个属于自己的世界。

陈深



胡旭



爆镜程度



轻松一刻

FUN TIME | HAPPY A MOMENT

跟寝室同学抱怨：“这微信附近的人，看照片都像美女一样，其实本人基本很糟糕！”室友淡淡一笑说：“你真天真，都说了是微信，要是都漂亮，那就应该叫全信了！”

那天坐公交车，忽然一年轻女子说：“你看你，踩到我的脚连个屁都不放。”一男平和缓慢的说：“踩到你的脚已经很对不起你了，如果再冲你放个屁，我还是人吗？”顿时，车厢里一片哄笑。”

刚才有个人在骑自行车，路边有个排水沟大概一米，他一边骑车一边打电话。我们的车从旁边过的时候他一拐，眼看就往沟里去了，他身手不错，从车上跳下来直接跳进沟里了……

唐僧一行遇险，悟空拔出汗毛，变出七个假唐僧。黄袍怪不辨真假，一发掳回洞里，对百花公主道：“夫人，我把唐僧抓回来了。吃了他的肉，可以长生不老！”百花公主一看，纳闷：“怎么有七个？”黄袍怪道：“大概吃七个算一个疗程吧,,”

酷6和56：优酷土豆合体了，我们也合体吧。酷6：合体后名字取我的“酷”和你的“6”。56：滚！合体后名字取我的“5”和你的“6”才对！路人：叫“酷5”会死啊？

小王在10楼人事部门工作，一个月前，被调到9楼行政部门去了。

今天，小王同学电话到人事部门找他：“小王在么？”

接电话同事说：“小王已不在人事了。”

小王同学：“啊啊！？什么时候的事啊，我怎么不知道啊，还没来得及及送他呢？”

“没关系，你可以去下面找他。”

想不想知道你的脸会吓爆多少面镜子呢？想要知道答案的话，快来做个小测试吧！

【题目】

1、与其被爱，宁可主动爱人？

YES—3 NO—2

2、觉得徐若瑄很可爱？

YES—4 NO—5

3、无法接受不对的事？

YES—6 NO—5

4、在意别人的眼光？

YES—6 NO—8

5、觉得自己的魅力在于内在而非外表？

YES—7 NO—8

6、周围有不怎么样的人喜欢你？

YES—8 NO—7

7、常有人找你商量事情？

YES—8 NO—9

8、想要的东西绝对要弄到手？

YES—10 NO—11

9、从以前就喜欢做白日梦？

YES—11 NO—10

10、容易吸引年长的人？

YES—14 NO—11

11、在友情与爱情当中，你会选择？

爱情—12 友情—13

12、经常被别人戏弄？

YES—14 NO—13

13、觉得如果不在男孩子面前装可爱的样子的话，就不会受欢迎？

YES—A NO—B

14、经常散发母爱的光辉？

YES—C NO—D

15、别人觉得你不说话的时候比较有魅力？

YES—E NO—D

RESULT

A、爆镜度：50

你自恋的程度普通，知道自己外貌不算十分靓，但也能够排的上中等。不过你属于可爱少女型。乐观开朗、率直天真的你，亲和力十足并且敢爱敢恨，别人同你相处时自然觉得轻松自在没有压力，因此就算你不算绝色美人，都仍然受旁人欢迎。不过，有时候你突发其想，给自己搞个熊猫装，耍下成熟，真的会让你家魔镜有自杀的冲动……

B、爆镜度：30

你自恋程度极低，属于自视平凡型。你对自己的外貌不是很有信心，认为自己只是个普通女孩，整日都觉得自己没别人漂亮，甚至随时可以找出自己十多个缺点，所以你最中意打扮自己。由于太过内向，所以你的感情生活不够丰富。所以从不主动约异性，而且比较吝啬自己的对异性的好感。有时候会给异性留下一种莫名的距离感。现在以为自己美的像朵花的女孩满街都是，你还算是比较另类的了。因此这样也会有个好处，追你的人，一定会爱你爱得长久。

C、爆镜度：90

你自恋的程度是超乎常人的高，对自己外貌身材都甚具信心，所以会不期然地向身边人放电。你觉得难得老天对你这么偏心，生得你的身材这么正点，不好好利用岂不浪费？所以你会终日打滚于情场上，以倾倒众生为已任务。你甚至会进一步玩尽爱情游戏，沉醉于刺激新鲜的情欲追逐中而不能自拔！你这种是不屑于听魔镜评价的美女。我就是最美的，回头率300。

D、爆镜度：70

你自恋的程度不算太高，觉得自己的外貌很漂亮，再增添些气质就锦上添花啦！你属于孤芳自赏型。既自己觉得自己好，旁人未必欣赏的那种。由于你自视甚高，所以一旦失恋就会疯掉，因为你接受不了别人抛弃你的事实。从此变得愤世嫉俗，对爱情再不抱任何幻想。你也许会跟白雪公主的后妈一样。偶尔问问镜子，魔镜魔镜，世界上谁最漂亮，魔镜不吭声，你也就作罢了。

E、爆镜度：100以上

你自恋的程度简直高得离谱，自觉靓爆镜都不止，更认为自己是“只应天上有”的角色美女，肯定是仙女下凡。粗略估计，你每日会用大约9成时间照镜，以欣赏自己的“绝世芳容”。然而爱自己爱得狂热的你，根本不会考虑去爱身边的人。相信你的终身伴侣就应该是一块能够朝夕与你相伴的镜子。就是再美的脸，天天对着你8小时以上，不想自爆也不行了。



主办：生命与环境科学学院团委